

Project CoMMusl – Comunidade e Música quer alargar a todo o concelho

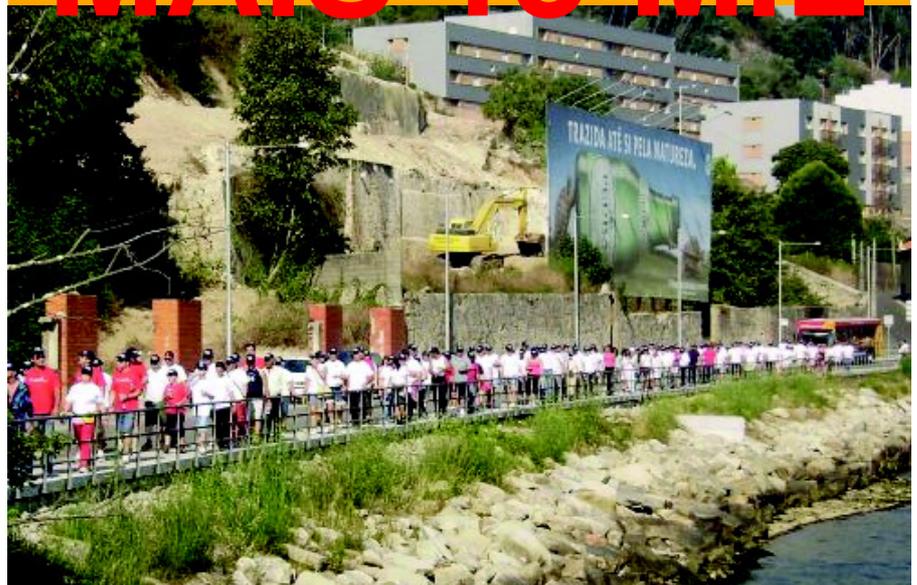


Santo André volta a brilhar em Canidelo

Festas religiosas de longa tradição, aconteceram no último fim de semana. Realizam-se sempre no segundo domingo de Julho e veneram S. Vicente Férrer e Santo André, padroeiro da Paróquia. A par da parte religiosa - Missa Solene, Sermão e Procissão - não faltou a alegria da música, dos foguetes e, claro, as diversões.

Págs 5 a 7

MAIS 15 MIL



Resultados preliminares do Censos 2011 revelam que o município continua a ser o terceiro maior do país em termos populacionais, logo a seguir a Lisboa e Sintra, e que o fosso cavado em relação ao Porto se alarga. Sexo feminino faz maioria no grande concelho do Norte de Portugal, que em 20 anos somou mais 55 mil moradores. Actual número de habitantes superior a 302 mil... Pág. 3

Começa HOJE
festival
mares vivas '11
14 - 15 e 16 de JULHO
Canidelo

Festa da Francesinha

Pág. 9



SUCESSO!!!

Perosinho continua Cultural

Caiu o pano sobre a 13.ª edição do evento. Uma festa muito característica que evoca o que de melhor se faz na freguesia, mas que já alcançou o panorama municipal e até distrital.

Págs 10 e 11

GENERALOPTICA
VILA NOVA DE GAIA

Lentes Progressivas **159€**

Lentes Monofocais **59€**

vale **20% DESCONTO**
em óculos de sol

* Campanha exclusiva da loja de Gaia. Desconto válido com a apresentação deste recorte.

Avenida da República - VILA NOVA DE GAIA (junto à paragem de metro João de Deus) - Telef. 223 757 718

'Pacotes de Sementes de Solidariedade' potencia música em Vila d'Este

Em Maio de 2010, a comunidade de Vila d'Este acolheu o CoMMusl – Comunidade e Música. Passado pouco mais de um ano, este programa Sociocomunitário de Educação Artística tem sido um sucesso. E com pernas para avançar muito mais e alargar a todo o município de Gaia. Este é um projecto de animação cultural e de inclusão social, sustentado em actividades artísticas/musicais, que envolvem a comunidade, os alunos e os professores do agrupamento escolar local. A equipa do CoMMusl, juntamente com todas as entidades envolvidas, juntou-se para fazer um balanço do primeiro ano.

A ideia nasceu na Fundação do Padre Leão e tem como raio de acção vertentes tão distintas como a arte ou a educação. Sem pretender substituir a escola e a disciplina de música, a CoMMusl promove iniciativas de educação artística da população, com especial atenção às crianças e aos jovens, de modo a proporcionar o desenvolvimento humano, o bem-estar e bem-estar da população. Paralelamente, fomenta a coesão social, seja pelo incremento de redes de cooperação entre escolas, associações culturais e de moradores, empresas e autarquias locais, seja pela atenção particular às crianças, adolescentes e jovens que estão em situações de maior vulnerabilidade e risco sociais. Este programa pretende também potenciar a vivência e a prática da música junto do maior número possível de crianças, adolescentes, jovens e adultos da comunidade, tanto através da aprendizagem de um instrumento, como integrando-os em coros e orquestras infantis e juvenis e coros de adultos.

Este projecto está integrado na Inovação Social e Solidária (ISSO). Esta é uma entidade privada, criada em 2010, detida integralmente pela Fundação Manuel Leão, que visa promover a inovação social e solidária, apoiando projectos seus e de outras entidades, e fomentando a cooperação entre o sector privado, o sector público



estatal e o terceiro sector.

E para apoiar o CoMMusl, a ISSO tem no terreno uma campanha. Chama-se 'Pacotes de Sementes de Solidariedade' e pretende angariar fundos monetários para adquirir novos instrumentos musicais para o CoMMusl. Disponíveis no El Corte Inglés e nas paróquias, estes 'pacotes' com valores simbólicos de um, dois, cinco, dez e 20 euros estarão expostos à espera que a comunidade gaiense se envolva no projecto, já que, ao adquirir este 'pacote', recebem uma senha que lhes permite acompanhar de perto o que vai sendo feito. São pequenos donativos que servirão, nesta primeira fase, para adquirir instrumentos de cordas e numa segunda fase os de sopro.

Com a questão da aquisição de novos instrumentos bem encaminhada, seguem-se dois

objectivos: o alargamento a outras áreas geográficas semelhantes e a conquista de um espaço físico condigno.

Com relativa cautela e sem querer dar "um passo maior que a perna", o presidente da câmara de Gaia assegurou que, dentro de muito pouco tempo, será possível ceder umas instalações que se encontram devolutas, bem perto da escola de Vila d'Este. Filipe Menezes reconhece o mérito do CoMMusl e lança um desafio aos responsáveis: "Depois do Verão, podem desenvolver uma grande iniciativa, no novo centro cívico, envolvendo instituições, escola e comunidade de Vila d'Este, mostrando todo o trabalho que tem sido desenvolvido". Uma espécie de 'Vila d'Este no Centro de Gaia' que poderá fortalecer o projecto, mostrando-o abertamente à população.

Mais OXIGÉNIO com o MARÉS VIVAS



Está aí a 9ª edição do Festival Marés Vivas. À semelhança do que aconteceu nas edições anteriores, a natureza e o meio ambiente são duas questões que a organização deste certame não esquece.

Por isso, no ano em que se

comemora o Ano Internacional das Florestas, o Marés Vivas junta-se à Oryzon Energias para preservar o meio ambiente.

Quem não quis ficar de fora desta iniciativa foi o artista Manu Chao, que a 14 de Julho, no primeiro dia de con-

certos, coloca a primeira das 1000 árvores que serão depois plantadas em zonas devastadas pelos incêndios.

Mas durante os três dias de festival não irão faltar iniciativas para todos aqueles que queiram contribuir para um mundo melhor. No stand da Oryzon Energias poderão encontrar todas as informações sobre a iniciativa, jogos interactivos e até a possibilidade de apadrinhar uma árvore.

O Festival Marés Vivas decorre de 14 a 16 de Julho 2011, no Cabedelo.

Com capacidade para 25 mil pessoas por dia, o recinto do festival está situado junto à Foz do Rio Douro, com uma vista soberba.

Preços dos Bilhetes: Passe 3 dias: 50.00• | Bilhete diário: 25.00•
Bilhetes à venda : Ticketline, CTT, Lojas FNAC, Worten e Breakpoint.es

Programa

Dia 14 de Julho
Manu Chao La Ventura | Xutos e Pontapés | Natiruts
Anaquim + Pitt Broken
João Dinis - Nuno Carneiro

Dia 15 de Julho
Moby | Skunk Anansie | Expensive Soul
Classificados + Mendes e João Só
Kicko - Let There Be Rock - Goncalo Mendonça

Dia 16 de Julho
Mika | The Cranberries | Tindersticks | Aurea
Os Azeitonas + Mia Rose
Baile Tranquilo: Marcelinho da Lua convida Fernanda Porto

Gaia ganhou 15 mil habitantes em dez anos

Resultados preliminares do Censos 2011 revelam que o município continua a ser o terceiro maior do país em termos populacionais, logo a seguir a Lisboa e Sintra, e que o fosso cavado em relação ao Porto se alarga. Sexo feminino faz maioria no grande concelho do Norte de Portugal, que em 20 anos somou mais 55 mil moradores



O município de Vila Nova de Gaia continua a crescer em termos de população. Segundo os resultados preliminares do Censos 2011, este continua a ser o maior concelho do Norte do país e o terceiro em termos nacionais, apenas superado por Lisboa (545.245) e Sintra (377.249).

Comparando os dados referentes a 2001, onde Gaia tinha um número superior a 287 mil habitantes, refira-se que dez anos volvidos mais de 15 mil pessoas escolheram este local para residir. Ou seja, o actual número de moradores fixa-se nos 302.092, superior aos 237.559 do Porto, 181.819 de Braga e aos 174.931 de Matosinhos.

Assim sendo, importa aferir que, actualmente, o distrito do Porto é composto por 1.816.045 cidadãos e que Baião (20.525) é a autarquia menos populosa. Em suma, enquanto se mantém a tendência de o Porto perder moradores (menos cerca de 26 mil), o crescimento em Vila Nova Gaia permanece a olhos vistos e com quase 40 mil pessoas a mais do que a Região Autónoma da Madeira e mais de 60 mil do que a Região

Autónoma dos Açores.

Mulheres em maioria

Ainda perante os resultados preliminares apresentados pelos Instituto Nacional de Estatística, note que o número de famílias gaienses é agora de 114.547 (99.142 em 2001) e que têm uma dimensão familiar de 2.6 (2.9 há dez anos). No que toca a alojamentos existem 141.705 (123.647 em 2001) e 65.147 edifícios (63.742 há uma década).

A terminar, sublinhe-se que a população gaiense é composta maioritariamente por mulheres. Ou seja, 52,09% dos cidadãos são do sexo feminino, enquanto que apenas 47,91% do masculino.

Como nota de rodapé fica o facto de, em 20 anos, Vila Nova de Gaia ter ganho nada mais do que cerca de 55 mil habitantes. Ao todo, Portugal é composto por 10.555.853 pessoas (mais 200 mil do que em 2001).

Editorial

* Artur Villares

É a hora!

A tomada de posse deste novo governo e os seus primeiros dias têm sido uma lufada de ar fresco. Não há berradores. Falam todos baixo. Todos os ministros têm, em geral, ar de boas pessoas, e que não vivem apenas da política. Muitos deles, se algum dia saírem, poderão ir trabalhar para os seus empregos de origem e não ficarão à espera de sinecuras estatais.

No que me diz respeito, o ministro Nuno Crato levanta naturalmente grandes expectativas. Durante anos escreveu e combateu contra o "eduquês" que as escolas superiores de educação e os corretores do Ministério têm destilado para o sistema educativo português. É o reino das "competências", em detrimento da aquisição de conhecimentos. Esta praga vem minando o país - não só o sistema educativo - de forma indelével. Seria agora uma boa oportunidade para dar uma boa vassourada nesta praga pós-moderna das "ciências da educação" e das suas nefastas consequências. Seria bom que esta fosse a hora! O país agradecerá!

*Ninguém sabe que coisa quer.
Ninguém conhece que alma tem,
Nem o que é mal nem o que é bem.
(Que ânsia distante perto chora?)
Tudo é incerto e derradeiro.
Tudo é disperso, nada é inteiro.
Ó Portugal, hoje és nevoeiro...*

É a Hora!

In Fernando Pessoa, Mensagem

‘País em Brasa’ é o novo livro de Mário Dorminsky

Recente obra do vereador da Cultura de Gaia conta com um prefácio de Luís Filipe Menezes

Um retrato deste Portugal em brasa no qual temas recorrentes são as Indústrias do Turismo, as da Cultura e a Regionalização. Será eventualmente um livro efémero porque é opinativo, perspectiva o futuro e reflecte sobretudo sobre o estranho percurso deste país nos últimos dois anos: o final da época Sócrates e os primeiros tempos de Pedro Passos Coelho no Governo.

A opção que o autor teve em editar estas

crónicas por ordem de publicação ajuda também a entender a sua leitura deste período conturbado, com a curiosidade destas surgirem por antecipação ao que, de facto, viria a acontecer. No fundo "País em Brasa" contém em si mesmo também alguns contributos para o ultrapassar de uma situação que todos pretendemos seja rapidamente colmatada, de forma a podermos reaver a dignidade de cidadãos do Mundo.

O livro encerra com uma crónica ficcionada. Uma ficção que Mário Dorminsky gostava não viesse a ser uma realidade, até porque diz na Introdução que "está seguro de que, apesar dos

tempos difíceis que vivemos, poderemos, sem sobressaltos de maior, começar a ver a tal "luz ao fundo do túnel" e, passo a passo, atingirmos o nosso objectivo."

Mário Dorminsky é desde 2005 vereador da Câmara Municipal de Gaia, ocupando os pelouros da Cultura e Turismo e Director do Festival Internacional de Cinema do Porto, vulgo Fantasporto.

A edição de livro é da Cinema Novo CRL e este será distribuído, numa primeira fase, com o Jornal Grande Porto a partir de 29 do corrente mês.

Faleceu Salvador Caetano

No dia 27 de Junho faleceu Salvador Fernandes Caetano. Um homem com uma enorme influência no país, mas que será recordado, sobretudo, pela generosidade e pela visão empresarial que teve, apesar de ter tido apenas a instrução primária.

Foi um homem do mundo, mas que nunca se 'despegou' inteiramente da cidade de Gaia. Nasceu a 2 de Abril de 1926 em S. Lourenço, freguesia de Vilar de Andorinho.

Com apenas 11 anos começa a trabalhar, conseguindo aos 18 estabelecer-se por conta própria. Em 1946, com apenas 20 anos, cria uma fábrica de carroçarias - Martins & Caetano & Irmão, Lda. -, que seria o embrião da Toyota Caetano Portugal, SA, e do próprio grupo. Inglaterra é o destino do primeiro contrato de exportação de autocarros, em 1967.

Em 1968, torna-se representante exclusivo da Toyota em Portugal, construindo uma das melhores unidades industriais de montagem de automóveis em Ovar, inaugurada em 1971.

A partir dessa data, o crescimento da empresa e a expansão dos negócios alargam-se a todo o país, e mais tarde ao estrangeiro, passando igualmente pela diversificação de produtos e actividades.

Ao comemorar os 50 anos de actividade, em 1996, Salvador Fernandes Caetano tinha criado ou adquirido 50 empresas dos mais diversos sectores de actividade.



Inauguração das Pracetas Salvador Caetano - Junho 2000

A internacionalização do grupo foi iniciada com a criação de uma empresa em Inglaterra para comercialização e assistência pós-venda de autocarros. Salvador Caetano é Cônsul Honorário do México no Porto desde 1994.

Foi distinguido com o Grau de Comendador da Ordem de Mérito Agrícola e Industrial pelo governo português, agraciado pelo governo japonês com a Ordem do Tesouro Sagrado e distinguido com as medalhas de ouro das cidades de Vila Nova de Gaia e Ovar.

A grandiosidade e a generosidade de Salvador Caetano vão ficar indelevelmente associadas ao município de Gaia, em particular à freguesia de Vilar de Andorinho.

Rui Cardoso é o novo vereador da câmara

Marco António Costa renunciou ao cargo de vice-presidente da Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia, no final do mês de Junho.

O ex autarca aceitou integrar o Governo recentemente eleito, liderado por Pedro Passos Coelho. Marco António é agora o novo secretário de Estado da Segurança Social, cargo que conhece bem, já que foi secretário de Estado Adjunto do Ministro da Segurança Social da Família e da Criança do XVI Governo Constitucional.

Com esta saída, coube a Rui Cardoso substituir o ex vice-presidente. O actual vereador já fazia parte do gabinete de Marco António Costa e era responsável por alguns dossiês.

Encontro Nacional de Vespas em Gaia



No passado dia 19 de Junho o Vespa Clube de Gaia organizou um encontro Nacional para todos os aficionados da rainha de todas as scooters.

O evento teve início na Praça do El Corte Inglés e contou com a presença de 120 Vespas.

Ao contrario das edições anteriores deste encontro, a organização decidiu mostrar outros pontos de interesse do concelho. Desta vez optaram por fazer uma visita ao Parque Biológico. Relativamente ao almoço, este foi servido em Grijó, na Vivenda da Toca. Após o magnífico manjar, a digestão foi feita ao volante das Vespas em direcção a Olival, havendo ainda tempo para uma paragem com vista para o Rio Douro e perpetuar o momento com uma fotografia de grupo.

O encontro terminou na Sra. da Saúde, Carvalhos, com um lanche servido pelo Palhinhas Bar.

O Vespa Clube de Gaia agradece a todos os participantes e colaboradores, em especial ao Parque Biológico, a Gaianima, a Policia Municipal, e aos Bombeiros Sapadores.

Medalha de Ouro para Valdemar Belmonte

Na noite do dia 27 de Maio, e n u m a organização da Junta de Freguesia de Vilar do Paraíso, realizou-se uma Sessão de Homenagem a Valdemar de Oliveira Belmonte, na mesma semana em que comemorou 75 anos de idade. Homenagem que teve por objectivo distinguir quatro vectores fundamentais da sua personalidade: o Homem, o Político, o Associativista e o Teatrista.

A sessão de homenagem efectuou-se no Salão Nobre do Grupo Dramático de Vilar do Paraíso, que estava repleto de familiares, amigos e camaradas da política, entre eles César de Oliveira (presidente da Assembleia Municipal), membros do executivo da junta de freguesia (entre os quais o presidente Elísio Pinto) e da Assembleia de Freguesia, representantes de instituições (Federação das Colectividades do Distrito do Porto, Associação das Colectividades de V. N. Gaia, Teatro Experimental do Porto, Academia de Música de V. Paraíso, Centro Social de S. Pedro de V. Paraíso e Núcleo PSD de Vilar do Paraíso) e de colectividades locais (A. C. R. A. V., A. R. S. Martinho d'Além, Centro Ciclista de V. Paraíso, Grupo Dramático de V. Paraíso, Rancho Folclórico de V. Paraíso e União Desportiva de V. Paraíso).

A sessão foi aberta com um momento musical por dois elementos da Academia de Música, Adalberto Pinto (trompete) e prof. Pedro Ludgero (piano), a que se seguiria a leitura de duas mensagens, a do presidente do município, Luís Filipe Menezes ("personalidade de referência do concelho na área social, de intervenção cívica e cultural").

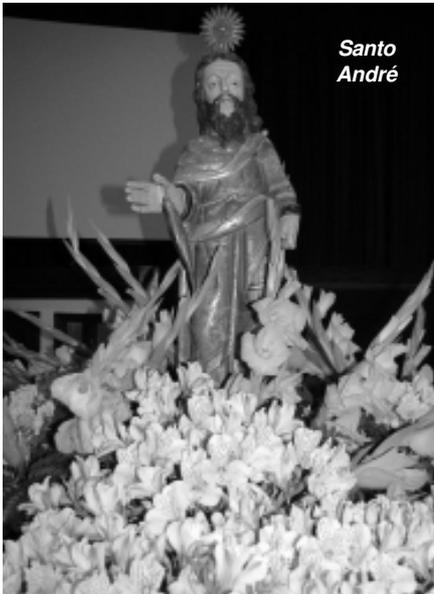
Feita a leitura do "currículum" de Valdemar Belmonte, seria projectado um vídeo sobre a sua vida, incluindo mensagens gravadas da encenadora, actriz e directora artística do T. E. P., Susana Sá, bem como dos seus quatro netos. Aristides Silva remataria esta fase da sessão com a leitura de um poema de sua autoria e dedicado à figura da noite.

O ponto mais alto foi a condecoração de Valdemar Belmonte pela Junta de Freguesia de Vilar do Paraíso. De facto, o Homenageado receberia a distinção mais importante da junta de freguesia, pelas mãos de Elísio Pinto e de Carlos Ferreira, a MEDALHA DE OURO (acompanhada do respectivo Diploma), acto que seria bastante aplaudido pelos presentes.

Valdemar Belmonte colocou o ponto final na sessão de homenagem, recordando aspectos da vida e agradecendo a todos que, de algum modo, o têm ajudado a bem cumprir os vários desafios que lhe têm sido colocados.



Festas de Canidelo atraem milhares de pessoas



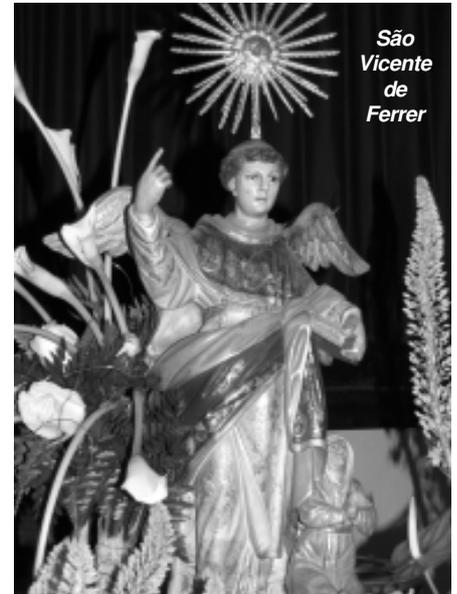
Santo
André

Até parecia um espaço pequeno, mas, lentamente, o átrio da Igreja de Canidelo transformou-se num palco com milhares de pessoas. Segundo os responsáveis pelo evento, mais de 20 mil pessoas passaram pela festa em honra de Santo André - o padroeiro da freguesia - e do Milagroso São Vicente de Ferrer.

Os mais velhos em busca das animadas noites com os verdadeiros artistas. Os mais novos do comboio veloz, dos elásticos e, claro, dos carrinhos de choque. Obviamente, os pijamas, as meias e a bijuteria também estiveram presentes na festa da terra.

Dois momentos altos durante os quatro dias de festa. Por coincidência, no mesmo dia, no último domingo. Um mais religioso e durante a tarde: a Procissão. O outro mais festivo durante o concerto da noite com o rei das cantigas e das rimas malandras Quim Barreiros.

A Banda Musical 1.º de Agosto e a Fanfara de Coimbrões deram o mote para a grandiosa procissão. Os andores com Santo André e S. Vicente foram apenas dois dos muitos que



São
Vicente
de
Ferrer



**Augusto Lourenço
& Carvalho, Lda.**
Mármore e Granitos

AUGUSTO LOURENÇO
TELM: 91 948 59 25

Rua da Pedra Alta, 95
4400-543 Canidelo | Vila Nova de Gaia

Faz de conta

Actividades de expressão plástica, musical e dramática, danças, canções, jogos e hora do conto, para crianças do 6 aos 9 anos.

**Local: Biblioteca Municipal de Gaia | Horário: Das 14h30 às 17h30 |
Morada: Rua de Angola
4430 - 014 Vila Nova de Gaia | Telefone: 223745670 | Email:
bmgai@gaianima.pt | Preço por semana: 7,50 euros**

SOCIO GERENTE

CARLOS COSTA

FAZEMOS

FRANCEZINHAS
CACHORROS
BIFANAS
TOSTAS MISTAS ETC

RUA CASTELO BRANCO
Nº248 - CANIDELO
APARECE NO CAFÉ COSTA



CAFÉ-COSTA

JÁ TEMOS KARAOKE
LIGA PARA 22 781 0577
TLM-93 645 9631



Auto Hercules

Mecânica Geral
Ligeiros e Pesados



Rua do Nora, 39 • Canidelo • V. N. Gaia
(Junto à Junta de Freguesia de Canidelo)

TELEF. 220 173 178
TLM. 91 900 58 50

AF
Armando Faustino
CONSULTORES

Empreendedorismo;
Consultoria de Gestão;
Certificação / Auditorias;
Projectos de Investimento;
Contabilidades

Av. Prof. Orlando Ribeiro, 298
4400-667 Canidelo - V N Gaia (Junto à Conforama)
Telf. 227 723 785 | Fax. 227 729 641 | Telem. 936 013 092
geral@armandofaustino.com | projectos@armandofaustino.com



SOL DA MADRUGADA
TRANSPORTES
MUDANÇAS

934 801 495 | 917 633 182

Trav. das Ribeiras de Cima, 165 - 4455-547 PERAFITA

percorreram as principais ruas que envolvem a igreja matriz. Este marco cristão já ultrapassou a barreira da freguesia. Centenas de pessoas visitam Canidelo para assistir ao desfile de andores, que incluem os mais conhecidos santos. Serão, seguramente, devotos que não perdem esta oportunidade para ver a imagem dos protectores.

E depois? Nada melhor do que a música rapioqueira de um dos mais queridos artistas portugueses. "Antes de começar, eu quero agradecer e pedir uma salva de palmas à Comissão das Festas de S. Vicente e de Santo André de Canidelo!" Foi assim que Quim Barreiros começou a noite mais concorrida e animada da freguesia. E ninguém melhor do que o Rei das Festas para começar em grande mais um concerto popular. O cantor arrancou uma salva de palmas ao público e, de seguida, umas boas gargalhadas e um pezinho de dança que aqueceu a noite.

Nem mais uma pessoa cabia em redor da igreja,



mas, mesmo sentindo-se como 'sardinhas em lata', o bailarico não podia faltar.

O acordeão dava o mote para mais um concerto memorável. Na saída, a tradicional fartura não faltou para aconchegar o estômago do mais velho, e o churro para o mais pequeno.

Pelo palco passaram nomes como os 'Reciclagem', os 'Baby Dance', a Noite de Folclore, a Comédia Musical 'Sarilhos' e ainda a ex-concorrente da Casa dos Segredos, Andreia Leal, para uma sessão de autógrafos.

Estas são festas religiosas de longa tradição. Realizam-se no segundo domingo de Julho e veneram S. Vicente Férrer e Santo André, padroeiro da Paróquia, que também se festeja no domingo mais próximo da sua festa litúrgica, 30 de Novembro. A par da parte religiosa - Missa Solene, Sermão e Procissão - não falta a alegria da música e dos foguetes, a par das diversões.



A. MANUEL PINTO
COMPONENTES AUTO, SOC. Unipessoal Lda.

Rua Particular do Fojo 64, Canidelo
4400-264 Vila Nova de Gaia
Telf. / Fax. 223 757 068 * Telem. 917 290 921

António Guedes

Cabeleireiro de Homem

Rua das Copinhas Nº22 - Canidelo
4400-422 VILA NOVA DE GAIA
Telemóvel: 910 378 088
antonioguesdescabeleireiro@gmail.com



**FARMÁCIA
FERREIRA**

Propriedade: Farisamed Lda.

Rua da Bélgica, 2300
4400-046 Canidelo | Vila Nova de Gaia
Telf. 223 750 271 | Fax. 223 744 778
farisamed@hotmail.com



bp do fojo

Área de Serviço Nó do Fojo

Rua Nova do Fojo, 399 CANIDÉLO * 4400-232 Vila Nova de Gaia
Telf. 227 814 303 * Fax. 227 710 443 * Email: bpfojo@sapo.pt



**LABORATÓRIO DE
PRÓTESES DENTÁRIAS**

António Cardoso Castro

Rua Cova da Silva, n.º 126
Canidelo - 4400 Vila Nova de Gaia

Tel. 22 772 39 39
Tlm. 93 441 79 33

**Padaria
Confeitaria**



MIRASSOL

Qualidade - Tradição

Sede: Rua da Bélgica, 860
Canidelo - Vila Nova de Gaia
tel: 227 722 611
fax: 227 729 135
administrativo@soaresvieira.pt

Loja 1: Praceta Bela Vista, 53
Madalena - Vila Nova de Gaia
Tel: 227 720 916



"Desgostoso pela desigualdade"

Estas festividades são organizadas por uma comissão de festas, que contam exclusivamente com o apoio da junta, do comércio local e da população canideloense. "São as festas possíveis para o orçamento possível da freguesia", revelou o presidente da autarquia de Canidelo. Fernando Andrade,

mostrou-se satisfeito por ter corrido tudo "dentro da normalidade", mas diz-se "desgostoso pela desigualdade". E explica: "estas festas não têm a mínima hipótese se ser comparadas com, por exemplo, as do S. Pedro da Afurada. No nosso caso, a câmara não ajuda. Mas este sentimento não é só meu. Esta tristeza é sentida por outros colegas meus. Tenho a certeza que se for falar com alguns

presidentes de junta, que também fizeram festas na freguesia, eles também se vão mostrar injustiçados. Esta é a verdade!"

Ainda assim, o autarca diz que não vai deixar de manifestar esta "desigualdade sentida pela junta e pela comunidade que representa" a quem de direito, mas "no local certo e olhos nos olhos. É assim que eu gosto de fazer as coisas".

Recorde-se que, em 2010, as festas de S. Pedro receberam um apoio da câmara de 40 mil euros e que, este ano, apesar de ainda não estar quantificado, a autarquia também deverá apoiar as festividades da Afurada.

Andrade sublinha ainda que foram gastos certa de 25 mil euros na festa de Santo André e S. Vicente, ou seja "um pouco mais de 10%" do que foi gasto pela freguesia vizinha nas festas do padroeiro.

Tânia Tavares

Rastreio de Saúde nas praias de Gaia

A empresa Águas e Parque Biológico de Gaia, EEM, em parceria com a Unidade de Saúde Familiar da Aguda, tal como nos anos anteriores, vai promover durante este Verão um rastreio de saúde em três praias de Vila Nova de Gaia. Obesidade, hipertensão, colesterol, diabetes, osteoporose, tabaco e visão serão as doenças cujos sintomas estarão debaixo de observação.

Esta iniciativa já arrancou. O rastreio de hipertensão e obesidade estende-se também a três zonas balneares de Vila Nova de Gaia, sempre no período da manhã (09h00-12h00). Assim, entre 25 de Julho e 5 de Agosto, a equipa de rastreio estará na praia do Senhor da Pedra, terminando esta iniciativa na praia de Lavadores com rastreios entre os dias 8 e 19 de Agosto.

Levar a Saúde à praia é o mote desta campanha, que pretende, assim, contribuir para a diminuição dos índices de doenças cardiovasculares, de cancro da pele e de obesidade, e à qual o município se associa.



Gaiactual

Canalizações e jardinagem | Sistemas de rega | Limpeza de terrenos e matas

Rua da Bélgica 799, -Canidelo | 4400-050 VILA NOVA DE GAIA
www.gaiactual.com | E-mail geral@gaiactual.com
Telems. 918 745 092 916943612

Nélson Rodrigues Silva



Mediador de Seguros

R. Quinta das Heras, 26 * 4400-452 Canidelo - Vila Nova Gaia
Tel./Fax 227 720 072 * Telm. 919 010 721
Email: nelsonsilva.seguros@hotmail.com



RESTAURANTE | BAR

Av. Beira Mar, 1143 - Praia de Salgueiros
4400-382 Vila Nova de Gaia
Telf. 227 811 363 - email: restaurante@mar-vista.net
www.mar-vista.net

ÁGUA DA TORNEIRA = ÁGUA DE QUALIDADE
DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

BEBA ÁGUAS DE GAIA

Beba água da torneira,
poupe no presente
e proteja o futuro.



Milhares de análises comprovam a qualidade da água que chega a sua casa pela rede pública em Vila Nova de Gaia. Mil vezes mais econômica do que a engarrafada, a água consumida directamente da torneira evita a embalagem em plástico ou vidro, a produção de toneladas de CO² e de resíduos, contribuindo para a protecção ambiental.

www.aguasdegaia.pt



Município de V. N. Gaia

Águas e Parque Biológico de Gaia, EEM



Festival da Francesinha atinge sucesso

Milhares de gaienses marcaram presença nesta iniciativa inédita. Durante cinco dias, esta iguaria foi o prato principal servido no coração da cidade. Quim Barreiros, Banda Lusa e família Malhoa desfilaram no palco de Soares dos Reis

Cinco dias chegaram para mostrar que a cidade se rendeu ao Festival da Francesinha. E nem mesmo as intermináveis filas fizeram demover os apreciadores deste 'petisco' nortenho. Esperas de quase duas horas para comer e a caça às mesas livres mostraram um público paciente (e pacífico) que espera pela continuidade do festival.

O primeiro evento deste género

ofereceu aos milhares de visitantes a possibilidade de degustar diferentes especialidades de francesinhas, bem como apreciar um dos mais belos locais da cidade - o Jardim Soares dos Reis - ao ritmo de uma vasta animação e entretenimento.

Oito tendas comerciais (entre elas A Cascata) disputaram a atenção dos gaienses, exibindo a especialidade com pormenores



característicos e únicos.

E mesmo os moradores, que durante estes dias não dormiram muitas horas, estão satisfeitos com a iniciativa. Valeram a pena alguns sacrifícios, resultado da logística que envolveu o festival.

Claro que o cartaz artístico que acompanhou o evento também foi atractivo. Muita animação a cargo de figuras como José Malhoa, Ana Malhoa, Banda Lusa e, entre outros, Quim Barreiros. Este último continua a fazer a delícia de muitos gaienses que não se fizeram

rogados e dançaram e cantaram ao som das cantilenas do artista. Foi, efectivamente, uma dos noites mais concorridas do festival.

Visivelmente satisfeito, o presidente da Junta de Freguesia de Mafamude, Fernando Vieira, esteve sempre muito perto de tudo, apreciando a alegria contagiante dos gaienses.

Certamente, para o próximo ano, a população espera que o Festival de Francesinhas seja ainda melhor. Mas, como primeiro evento, a satisfação foi completa!





As Melhores Francesinhas!

Cascata GaiaShopping

e em todo o país!

Recorte este anúncio e no consumo mínimo de **7€**, recebe um vale de **1€!**

Esta promoção só é válida no Cascata do GaiaShopping até 31-08-2011. Promoção não acumulável.

LOW COST

Menus a partir de **4,99€** com bebida incluída

ECO Ice-Cream

Gelados a partir de **1,00€**

Sundaes, Cones, Waffles e muito mais!

www.cascata.net

Perosinho voltou a surpreender com a semana cultural

Caiu o pano sobre a 13.ª edição do evento PEROSINHO Cultural. Uma festa muito característica que evoca o que de melhor se faz na freguesia, mas que já alcançou o panorama municipal e até distrital. Cultura e gastronomia de mãos dadas deram corpo a este evento que atrai anualmente milhares de visitantes.

Num ambiente informal de convívio, cada colectividade apresentou no seu dia o programa cultural no palco do recinto para um público muito alargado. Simultaneamente dinamizou uma tasquinha ou quiosque onde angariou receita para financiar as próprias actividades.

Este modelo cultural e de economia social inspirou o nascimento de outros eventos similares no centro e sul de Gaia. Porém o PEROSINHO Cultural mantém-se genuíno, fiel ao conceito original: os artistas em cartaz são as colectividades da freguesia, e os talentos amadores que querem



mostrar a sua arte.

De 1 a 9 de Julho, sem interrupção, a Rua das Colectividades transforma-se na sala de visitas de Perosinho. Exposições de artes plásticas, de trabalhos dos alunos do Colégio dos Carvalhos, artesanato, quiosques e tasquinhas exerceram forte atracção.

No palco os momentos mais altos foram atingidos com o grandioso e inovador Concerto de Abertura, sexta dia 1 de Julho, pelo Grupo Musical; o Festival de Folclore, no sábado, organizado pelo Rancho; a "Per História de Encantar", novamente pelo Grupo Musical, no penúltimo dia, e a fechar com chave de ouro o "Barco do Amor", espectáculo de revista encenado pela Associação Recreativa.

Apesar das noites frescas, e até de um dia de chuva, a adesão superou



Casa das Coisas

Aqui encontra tudo o que precisa!

Rua 25 de Abril, 395 - Perosinho
4415-079 Vila Nova de Gaia
Telephone: 227 627 868

J. BENTO

Contabilidade, Fiscalidade e Gestão, Lda.

Rua de Cadavais 213
4415-013 PEROSINHO
Telef. 227 627 026

Email: bento.oliveira@netcabo.pt

Sofia Martins Sousa

Advogada

Av. da República, 1711 S/L Esq. Tras. Sala 2
4430-206 Vila Nova de Gaia | Telf. 223 700 574
Email: sofiamartinssousa-49152p@adv.oa.pt



as expectativas, não obstante as dificuldades económicas por que passam as famílias, as empresas e o país.

PEROSINHO Cultural é para todas as idades, todas as bolsas e toda a comunidade envolvente. "É gratificante verificar a expressão de surpresa dos novos visitantes ao descobrir a harmonia, a idiossincrasia, e, por que não dizê-lo, a magia que paira no ar", revelou o presidente da junta local.

José Ramos Pais evoca ainda a satisfação de ter tido muitos convidados, entre eles o "presidente da Assembleia Municipal, César Oliveira, que abriu o PEROSINHO Cultural, os vereadores Mário Dorminsky, Veneranda Carneiro e Mercês Ferreira, do presidente da Câmara do Marco de Canaveses, Manuel Moreira, e dos presidentes da Junta de Sermonde, de Canelas, de Seixezelo e de Crestuma".

Ao som do Hino da Alegria, de Bethoven, no dia 9 de Julho recolheram-se as bandeiras, símbolos das colectividades e instituições, que permaneceram içadas durante nove dias.

Fim de Festa. No rosto dos organizadores espelhava-se o cansaço da maratona realizada e a satisfação do êxito alcançado. Em Setembro faz-se a avaliação; e aí começam os preparativos da 14.ª edição da festa da comunidade.



FARMÁCIA  AZEVEDO

DIRECÇÃO TÉCNICA
Dr. Vitor Manuel Pinto de Sousa Lopes

Rua 25 de Abril, 375 | Perosinho | 4415-079 Vila Nova de Gaia
 Telefone 227 623 082 | Fax 227 539 526
www.farmaciazevedo.com | farmaciazevedo@gmail.com

ROMANA

Padaria, Confeitaria, Lda.
Fabrico próprio e diário

Praceta do Loureiro, 110 - Perosinho | 4415-041 Vila Nova de Gaia
 Telefone: 227 831 449





OS PATRONOS DAS RUAS DE SANTA MARINHA

LUGAR DA BARROSA

RUA SOCIEDADE MUSICAL 1.º AGOSTO

Principia quase no fim da Rua de D. Henrique de Cernache (próximo da Travessa de José Fontana) e não tem saída.

Presentemente o seu término é junto a um campo particular (Lugar da Telheira,) nas traseiras do Hipermercado Continente. Mas prevê-se a sua continuação até à auto-estrada.

A Sociedade Musical 1º de Agosto, fundada a 1 de Agosto de 1916, é o ressurgir da Música Filarmónica em Coimbrões, pois já anteriormente outra banda existiu, mas de qualidade muito fraca.

Em 1915, quando essa banda acabou, Bernardo Dias, José Pedro de Oliveira, José Pinto, Paulino da Mota, Vítor Assumpção e Manuel de Almeida, juntaram-se e começaram a trabalhar a futura "Banda Marcial 1º de Agosto," no 1º andar da adega - mercearia do comerciante e proprietário Bernardo Dias, que tinha a casa ampla, situada na Rua Sr. de Matosinhos, nº 229. É lamentável que hoje não tenha uma placa com a seguinte frase: "Aqui foi fundada a Banda Marcial 1º de Agosto; hoje Sociedade Musical 1º de Agosto, a 1 de Agosto de 1916."

Pouco tempo decorrido, estava-se no ano de 1916, com Portugal a entrar na I Guerra Mundial, mas o grupo de Coimbrões não desanimou e convidou Manuel Salgueiral, Sargento e músico da G.N.R. a aceitar a regência da nova banda em formação.

Bernardo Dias conseguiu juntar alguns dos outros músicos e formava-se assim a Banda Marcial

1º de Agosto. Ele e os restantes fundadores eram apenas apreciadores da boa música.

Decorrido alguns dias, Bernardo Dias resolveu fazer da sua residência um salão para ensaios. Decorrido tempos o salão já era pequeno para tantos músicos. A falta de local para ensaios foi outro dos problemas solucionado por Bernardo, que gozando de grande prestígio na firma José Mariáni, pois era encarregado, conseguiu por parte dos seus patrões, a cedência de uma casa na Rua do Senhor de Matosinhos, nº 145, aliás o local onde a Banda hoje se encontra.

Entretanto como o prédio se deteriorou a Banda teve de procurar novo local para ensaios e assim esteve sediada na Rua do Barão do Corvo, de onde passado algum tempo teve de sair. Passando algum tempo numa pequena dependência em casa de José Dias. Em finais dos anos 30 encontra-se a solução no antigo cinema, situado na Rua das Lavouras, até que o violento ciclone, no dia 15 de Fevereiro de 1941 o destruiu. Tendo a Banda recorrido às instalações do Centro Democrático d'Instrução Latino Coelho e ao Montepio dos Socorros Mútuos.

Nessa altura aos poderes de então, não soava muito bem a "Marcial" e a banda foi aconselhada a mudar de nome. Elaboraram-se os estatutos e eleitos os Corpos Gerentes para o biênio 1941/42, sendo respectivamente presidentes da Assembleia Geral, da Direcção e do Concelho Fiscal, os associados: Joaquim António Barbosa, José



Sociedade Musical 1.º d' Agosto

Soares Brandão e Ângelo Soares de Almeida.

Actualmente os membros da Direcção, Assembleia Geral e Concelho Fiscal, são respectivamente: Maria Mafalda Ferreira, Dr. Jerry Silva e António Santos Neves.

Por essa época a banda voltou à sua casa que entretanto sofrera obras de restauro, pagando a renda mensal de 200\$00 (hoje representa 1 euro.)

Alguns parentes de Bernardo Dias seguiram esta aliciante vocação musical; seus filhos: José Dias (Trompete,) Manuel Dias (Clarinete;) seu neto: Bernardo (Trompete;) seu genro: Manuel (Bombardino e Clarinete;) seu bisneto: José Bernardo (Trompete;) e outros.

Alguns familiares do Maestro Manuel Salgueiral também seguiram esta carreira; seus filhos: Fernando Pinto Salgueiral (Trombone;) Neca Pinto Salgueiral (Filiscone;) António Pinto Salgueiral (Requinta.)

A 7 de Julho de 1963 ficou para sempre a marca nostálgica na história da já então "Sociedade Musical 1º de Agosto," sucumbiu o notável MAESTRO Manuel Salgueiral que ao longo de 47 anos deixou bem vencedora a sua forte personalidade ao serviço da sua tão estimada banda. E não só: ajudou muitos necessitados. Tinha sempre o seu lar repleto de gente. Esta boa alma nunca dizia "NÃO" FOSSE A QUEM FOSSE.

Após a morte de Manuel

Salgueiral vários foram os regentes que a dirigiram, tais como: Albino Reis, José Oliveira Saraiva, Constantino Ramada, António Machado, António Pinho, Daniel de Oliveira e Silva. Actualmente é dirigida por António Alves Salgueiral, neto do inesquecível maestro!

Composta actualmente por 50 elementos, alguns já frequentaram e outros ainda frequentam a Fundação Conservatória Regional de Gaia e Conservatório de Música do Porto; tem na sua escola de música o seu futuro garantido. Tem bons professores E o Maestro António Alves Salgueiral é um excelente Professor da fase final do curso. Um Maestro que também dignifica a sua banda e não só!

Tem sido apoiada regularmente tanto pela Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia, como pela Junta de Freguesia de Santa Marinha.

Em 1997, A Câmara atribuiu-lhe a Medalha de Mérito Municipal - CLASSE OURO.

Em 1999, com o apoio da Câmara, adquiriu a sua Sede Social, onde hoje desenvolve toda a sua actividade: O ENSINO DA MÚSICA!

A Sociedade Musical 1º de Agosto bem mereceu da Câmara Municipal de V.N. de Gaia a doação da sua Sede, depois de tantos anos de luta, trabalho e suor! E por ser uma das melhores do Concelho também merece uma rua no Lugar da Barrosa, próximo do Lugares de: Telheira e Coimbrões com o seu NOME!

Isabel Andrade Monteiro

Auditório de Mafamude

O magnífico Auditório de Mafamude acolheu no passado dia 8 de Julho os membros do Conselho Pastoral da Assembleia Vicarial Gaia Norte. Presidido pelo Bispo Diocesano D. Manuel Clemente, contou ainda com outros excelentes oradores que faziam parte da mesa. Foi um encontro vivo, sentido, com oração, música, canto, risos e aplausos!... Estes são rebrantos da árvore da vida, da qual fazemos parte e dela não podemos nem devemos abdicar, para nossa alma salvar. A árvore da vida é a palavra de Deus, que conforta os cristãos e os ateus. O amor de Deus é grande, como grande é o seu amor, está sempre conosco, no frio e no calor!...

Manuel Carvalho



**siga-nos
NOTÍCIAS DE GAIA
jornal**

t. 223 700 574 / 6
f. 223 700 576

noticiasdegaia@net.novis.pt



monólogos municipais

Começou a corrida... ou talvez não!

Já não se pode ir de férias! Saí meia dúzia de dias da cidade e quando voltei muita coisa tinha mudado na autarquia.

Saí com Marco António Costa como número dois, candidato natural e de eleição de Filipe Menezes nas próximas Autárquicas a presidente da câmara.

Confesso que, vencendo Pedro Passos Coelho as Legislativas, Marco António poderia ser chamado a integrar algum ministério. Facto que até se entenderia pela posição partidária que ocupa. Mas isso não aconteceu... Sinceramente, acho que os actuais ministros não vão ter um grande papel na história do nosso país. Crise instalada, memorando da troika para cumprir e descrença do eleitorado são factores mais que determinantes para ficarem conotados com uma administração carrasca.

Bom, se não foi para ministro, naturalmente, não iria para secretário de Estado. Pensei eu... e muita boa gente, diga-se!!! Mas enganei-me! Redondamente!

Quando regresssei é que tomei conhecimento desta situação! Estranhei! Ultimamente, era Marco António que 'liderava' muitas iniciativas camarárias. O envolvimento do vice-presidente era quase total nas questões autárquicas... ainda assim, rumou à capital!

Subiu o número três. Firmino Pereira é agora o vice. Desde o primeiro mandato que assume pastas importantes como a das Obras e da Educação, religiosamente acompanhando as decisões de Menezes.

Rui Cardoso é o 'suplente' que agora preenche o número de vereadores da Coligação Gaia na Frente. Este social-democrata acompanhou de muito perto o trabalho de Marco António e esteve envolvido em muitos dossiês. Assume a vereação já com algum conhecimento de causa. O que é positivo!

Mas agora... tudo muda no futuro do município... ou talvez não!

Quem irá assegurar a saída de Luís Filipe Menezes? Este é o único ponto que está decidido. Menezes não pode recandidatar-se! A menos que Passos Coelho mude a lei...

Será que dentro de dois anos Marco António regressa para se candidatar a Gaia? Será que ele calculou bem a estratégia? Fernando Gomes



fez isso e perdeu a liderança socialista na câmara do Porto. Narciso Miranda teve o mesmo desfecho, mas em Matosinhos...

Também é certo que não houve um único vice-presidente de Menezes que tenha chegado ao final do mandato. Marco António saiu, mas antes o mesmo aconteceu com o falecido Diogo Luz, Joaquim Poças Martins e com Jorge Queiroz... é quase uma sina! Parece uma condição sine qua none... se fosses número dois, não chegarás ao final do mandato!

Depois há a hipótese Luís Menezes. O filho do actual presidente foi recentemente eleito deputado pelo círculo eleitoral do Porto, após uma campanha feroz no nosso concelho. Visitou as 24 freguesias,

um sem número de instituições, passou por imensas iniciativas, arruadas, comícios... enfim! Deu-se a conhecer e conheceu uma boa parte da realidade gaiense!

Será que a Menezes sucede Menezes filho?

E Firmino Pereira. Depois de chegar a vice não quererá subir até ao último degrau? Afinal, ele tem estado sempre ao lado de Filipe Menezes, assumindo pastas de suprema importância!

Ou há ainda outra hipótese, muito especulada nos últimos tempos, uma candidatura de um gaiense que continua a preocupar-se com a realidade do município...

Resta saber se esta é uma jogada de mestre ou uma jogada do mestre! O partido deverá começar a delinear o futuro dentro de pouco tempo. Há muitas juntas que vão perder os actuais líderes. Há muito pouco tempo para evidenciar potenciais candidatos...

Quem poderá ganhar com esta incerteza é o PS Gaia. Esta indefinição do candidato laranja poderá dar-lhes uma vantagem na 'linha de partida'. As eleições internas a líder do PS nacional estão à porta, depois de Sócrates ter abandonado a direcção. Espera-se que lá em Lisboa olhem com outros olhos para Gaia para não caírem na tentação de fazer a mesma asneira das últimas Autárquicas.

Gaia era por convicção um concelho socialista antes da era Menezes. E não será com candidatos como Joaquim Couto que tudo mudará. O PS Gaia terá de apresentar-se com um forte candidato e não com um D. Sebastião que chega para tirar a autarquia da 'bancarrota', mas que não sabe bem onde é o centro e o interior, ou em que freguesia se encontra.

Eu cá gostava de ver, finalmente, Eduardo Vítor Rodrigues como candidato. Chegou a vez dele ir a eleições. Se ele quiser, naturalmente, e se no Largo do Rato não lhe pregar 'rasteiras'...

Se bem que os socialistas locais têm estado muito sossegadinhos...

Bom! Apesar das mini-férias maravilhosas, não gostei nada de ver tanta transformação na minha cidade... não na minha ausência, pode ser?

Tânia Tavares

ficha técnica

Nº de Registo: I.C.S. 111060

sede, redacção,
administração

av. república, 1711 s/l esq. tras.

4430-206 vn gaia

noticiasdegaia@net.novis.pt

noticiasdegaia.wordpress.com

tels.: 223 700 574/6 | fax: 223 700 576

tiragem média: 5000 exemplares

nota: os conteúdos dos artigos de opinião são responsabilidade de quem os assina

entidade proprietária e editor: **pressing - empresa jornalística comunicação e imagem, unipessoal lda. nif 506 583 422**

pressing@net.novis.pt

fotocomposição: pressing

impressão: paço print, artes gráficas, lda.

departamento comercial: Lídia Oliveira

director: Paulo Jorge Sousa nif 210048913

paulojosousa@net.novis.pt

directores honorários: Fernando Sousa e

Prof. Artur Villares

chefe redacção: Tânia Tavares CP 4278

taniafilipatavares@gmail.com

redacção: Andreia Caterna Martins (CP 7164); Jorge Miguel Freitas (CO 429); Luís Morais Ferreira (CP 7349); Miguel Ângelo Luis (CO 1000); Olga Pinto (CO 1005).

colaboradores: Ademar Costa; Cláudia Oliveira; Cristina Silva; Danyel Guerra (CP 803); Elisete Marques; Ermelinda Mendes; Humberto Pinho da Silva; Isabel Andrade Monteiro; Jorge Amaral; José Barreto; José Duarte Amaral; Leonardo Júnior; Lúcia Pereira (CP 6958); Manuel Carvalho; Manuel Barbedo; Maria Graça Almeida; Mário Frota; Nilce Costa; Nuno Filipe; Patrícia Correia; Paulo Tavares; Raul Martins; Vasco Silva Paulo.

Festa em honra do Senhor dos Aflitos de Valadares

Grandiosas festas em honra e glória do Senhor dos Aflitos, decorreram em Valadares entre 1 e 5 de Julho. Como habitualmente esta festa comportou duas partes: a religiosa e a profana.

A parte religiosa começou com missa na Capela da Praia, onde se venerou o Divino Salvador, o qual no seu andor, foi transportado num carro dos Bombeiros, pelo percurso habitual. Ao passar junto ao Quartel dos Bombeiros, fez-se a tradicional paragem, tendo em conta que o Divino Salvador é simultaneamente o padroeiro da freguesia e dos Bombeiros. A procissão continuou até à Igreja Matriz, com a Fanfarrinha dos Bombeiros à frente. Realizaram-se ainda mais três procissões, missas e pregações. As celebrações foram animadas pelos grupos corais da Paróquia. A parte profana como sempre, apresentou de tudo um pouco, diversões, doçaria, artigos de feirantes e outros. É de realçar e dar os parabéns à Comissão organizadora da festa, pelo seu altruísmo e dedicação ao longo do ano.

Manuel Carvalho

Confiança

Todos nós dependemos uns dos outros. E o que acontece aos outros não podemos ficar indiferentes, porque o mal deles é o nosso. Nem sempre temos consciência desta realidade. Mas é tão verdadeira quanto mais dependemos dos outros. E nesta dependência reside a confiança e na confiança reside o sucesso. Imaginemos então uma equipa de futebol. Tem de agir confiando nos seus colegas de equipa para atingir o único objectivo desta: vencer.

E todos nós, conscientes ou não, dependemos uns dos outros. Também nenhum advogado ganha uma causa se não tiver a confiança do seu arguido. Nenhum médico é bem sucedido se não lhe dermos os sintomas certos para a identificação da doença. Há uns anos atrás, quando não havia a obrigatoriedade de deixar tudo registado no papel, o homem acreditava na palavra do outro. E, numa aldeia, por exemplo, todos sabiam de quem era determinada propriedade e quais os seus limites. É claro que tudo depende das pessoas: se a pessoa for uma pessoa de Mal, nada bate certo, se a pessoa for uma pessoa de Bem, tudo baterá certo. Se havia tralfulhices antes da nossa era, onde nada ficava registado, também os há agora onde tudo tem de ser registado, isto é, escrito, como garantia.

Quando as pessoas são reconhecidamente pessoas de Bem, não é preciso deixar nada registado como garantia seja do que for. E tudo bate certo, na mesma. Hoje em dia, podemos dizer que, muitas vezes, nem no que está escrito podemos contar. Porque apesar das precauções tomadas contra as pessoas de mal, as coisas correm mal na mesma. Entre pessoas de Bem, nada é preciso ficar escrito porque cada uma sabe o que esperar da outra e vice-versa. É a isto que nós, hoje em dia chamamos arriscar, porque não sabemos quem temos pela frente. E, com pessoas do Mal, todo o cuidado é pouco ou nenhum, porque o que é assumidamente branco, passa, de repente, a ser assumidamente preto. Isto é, a verdade sai sempre distorcida. E acabamos eventualmente por perder. Há tanta mentira escrita! Admiro as pessoas de Bem antigas que registavam tudo de memória e, quando alguém tentava, pelo menos, dizer que o preto era branco ou vice-versa, tinha de confrontar-se contra a aldeia inteira. Na minha família materna, há terrenos que devem ainda estar no nome de antepassados nossos, tal como de um qualquer avô que viveu há duas ou três gerações atrás. Daqui já podemos ver como as pessoas confiavam umas nas outras, nunca colocando em dúvida o que sabiam ser certo. Passavam o conhecimento de geração em geração e nada se perdeu. Nunca houve ninguém que tentasse dizer que era dele o que pertencia a outrem. Hoje ainda há disto. Ainda há confiança. Mas parece que as pessoas de Mal aumentaram de número e, assim, todo o cuidado é pouco.

E a vida já não se resume à pequena aldeia, já ultrapassou as fronteiras destas e, agora, com a internet, por exemplo, já assumiu repercussões mundiais. As pessoas de Mal não desistem, continuando a todo o custo aproveitar-se das pessoas de Bem. Aqui, não é possível confiar. Ora, um mecanismo que poderia ser de utilidade comum, passa a ser um risco comum. Ninguém tem de dar a cara, por isso, escondem-se atrás de identidades falsas para se aproveitarem dos outros. Há pessoas de Mal que até são capazes de forjar documentos. Por isso, ninguém está a salvo. Onde há má intenção, ninguém pode estar seguro, e não pode, desde logo, confiar.

Fátima Nascimento

Marés Vivas recebe Comércio Justo

A Ben&Jerry's, uma das marcas mais activas no apoio ao movimento do Comércio Justo, vai uma vez mais ao Festival Marés Vivas alertar todos os "festivaleiros" para esta causa.

A marca de gelados leva o seu School Bus a este evento e promete gelados e prémios 100% justos para todos!

Este Verão, o Festival Marés Vivas vai contar com uma presença 100% justa. A Ben&Jerry's, marca de gelados conhecida por associar entusiasticamente o Comércio Justo aos seus gelados com grandes pedaços, vai levar esta causa a mais uma edição do Marés Vivas, nos próximos dias 14, 15 e 16 de Julho.



A Ben&Jerry's procura fomentar a consciencialização de todos os "festivaleiros" presentes no Marés Vivas para o Comércio Justo, um movimento global que defende mercados de ingredientes e produtos justos para todos, causa que apoia a nível mundial.

O School Bus da Ben&Jerry's não vai perder os três dias de festival e promete diversas actividades e promoções centradas na divulgação do movimento de Comércio Justo. A marca acredita que no mundo existem dois tipos de pessoas: as que adoram os gelados Ben&Jerry's e aquelas que nunca os provaram. E como injusto é não provar, nesta edição do Marés Vivas, a Ben&Jerry's dá a oportunidade de todos provarem estes deliciosos gelados, que contam com os maiores pedaços 100% justos e com as mais irreverentes combinações de sabores e ainda ganharem prémios e aprenderem mais sobre este movimento internacional.

FOI APENAS UM SONHO

Já fui peregrina, percorri o Mundo para dar conforto
A tanta gente, que dele estava sedenta.

Já tive em meus sonhos, a Lua e as estrelas para iluminar
O meu caminho.

Já fui actriz de teatro, já fui grande poetisa, e meus livros
Ofereci a quem os queria.

Já fui dançar em grandes salões, enfeitados com as flores
Mais belas que conheci.

Já fiz parte do elenco, dos filmes da Sissi (a Bela Imperatriz)

Já vivi tantas vidas, hoje nem sei qual delas sou, apenas me sinto viva
E é assim que me dou.

MARIA DA GRAÇA ALMEIDA

FILATELIA

30/06/2011 MÁRIO ALMEIDA COUTINHO

1. Centenário Museu Nacional Arte Contemporânea Museu do Chiado

Fundado em 1911, por Decreto da República, o Museu Nacional de Arte Contemporânea (MNAC) foi, historicamente, uma das primeiras instituições museológicas com esta vocação, a nível internacional. Representativo do ideário republicano de democratização do acesso à educação e à cultura, o museu resultou da divisão



do antigo Museu Nacional de Belas-Artes em duas instituições distintas: o Museu Nacional de Arte Antiga, que herdou as colecções anteriores a 1850, e o Museu Nacional de Arte Contemporânea, que incorporou todas as obras de arte posteriores àquela data, então considerada a charneira cronológica da modernidade.

Instalado, desde 1911, no imóvel do antigo Convento de São Francisco da Cidade, numa área adjacente à Academia e à Faculdade de Belas-Artes, o museu foi completamente renovado em 1994, segundo projecto do arquitecto francês Jean-Michel Wilmotte, na sequência do incêndio que, em 1988, afectou a zona histórica do Chiado. Esta localização privilegiada, num dos mais emblemáticos pontos de encontro de intelectuais e artistas modernos, foi institucionalmente assumida com a designação Museu de Chiado, adoptada em 1994.

Após a remodelação do museu, a contemporaneidade passou a merecer especial atenção, superando-se gradualmente o limite cronológico da década de 1950. Actualmente, o acervo do MNAC - Museu do Chiado, instituição tutelada pelo Ministério da Cultura através do instituto dos Museus e da Conservação, integra mais de 4500 peças, com obras seminais dos principais artistas e movimentos, desde 1850 até à actualidade, cobrindo o vasto domínio da pintura à escultura, passando pelo desenho, fotografia e

novos media. Num processo de contínua actualização, o museu procura acompanhar e integrar as manifestações contemporâneas, incentivando a sua criação e reflectindo sobre os seus contextos de produção.

Paralelamente ao estudo e à divulgação das suas colecções de arte portuguesa moderna e contemporânea, o MNAC - Museu de Chiado promove exposições temporárias de âmbito

nacional e internacional, bem como um conjunto de outras actividades pedagógicas e culturais.

2. Escola de Fuzileiros - 50 anos

Nos anos 50 do século passado, as velhas potências coloniais europeias viviam um momento especial ditado pelas regras em que assentara a paz e o desenvolvimento do Velho Continente no pós-guerra. A descolonização decorria das pressões políticas das duas potências emergentes - Estados Unidos e União Soviética -, cedendo ou confrontando-se, consoante as circunstâncias, mas concordando que aos espaços colónias deveria ser dada a independência.

A nova ordem mundial estabelecer-se-ia de acordo com outras formas de influência, incompatíveis com a tradição colonial dos finais do século XIX. E Portugal era uma das potências, com territórios significativos no continente africano.

Em alguns casos a transição fez-se de forma pacífica, mas foram muitos os exemplos em que o processo deu origem a conflitos violentos e prolongados, com características muito próprias. A nova forma de fazer a guerra não promovia os enfrentamentos massivos, não usava armamento sofisticado e não mobilizava grandes meios materiais. Era a guerra subversiva em marcha, que os franceses começaram por enfrentar no Sueste Asiático e na Argélia, e que Portugal viria a conhecer,

a partir de 1961, nos territórios de Angola, Moçambique e Guiné.

A Marinha entendeu estas condições e, ainda nos 50, promoveu um processo de reestruturação que visava uma maior implantação nos territórios ultramarinos. Mas a capacidade de actuar em terra, mesmo em zonas ribeirinhas, estava precariamente reduzida às forças de desembarque dos navios, sem vocação para defrontar as guerrilhas emergentes. Era preciso preparar marinheiros capazes de executar operações em terra, utilizando meios de desembarque rápidos e dissimulados, com possibilidade de penetração no terreno. Foi esta a ideia que motivou o restabelecimento das forças de infantaria da Marinha, agora vocacionadas para operações especiais, como exigiam as condições da contra-insurreição que se adivinhava. Nasceram assim os Fuzileiros do século XX, cuja expressão máxima da capacidade de actuação contra a guerrilha foi assumida pelos Fuzileiros Especiais.

A preparação destes homens obrigou à criação de condições próprias, com espaço disponível para a prática de exercícios adequados à aprendizagem das condições de combate, obrigando a uma formação técnica, psicológica e física, intensa. Para isso foram utilizados os terrenos que a Marinha dispunha em Vale de Zebro: uns edifícios precários com possibilidades de arranjo, uma mata densa com condições de treino e a caldeira do velho moinho de maré, que agora serviria para familiarizar os futuros fuzileiros com as duras condições do mangai dos rios africanos, foram o ponto de partida da Escola de Fuzileiros, há 50 anos atrás.



Até 1974, foi ali que se formaram as sucessivas gerações de Fuzileiros Especiais que combateram nos teatros africanos.

E, terminada a guerra, o novo contexto político e militar obrigou à reconversão técnica da formação, adaptada a outras condições de actuação da Marinha Portuguesa. Mas a Escola de Fuzileiros adaptou-se aos novos programas e técnicas, mantendo-se como a alma mater de milhares de jovens que orgulhosamente ostentam a boina azul-ferrete dos Fuzileiros dos séculos XX e XXI.

pressing

empresa
jornalística de
comunicação e
imagem

av. república, 1711 s/l eq tras
w 4430-206 vn gaia
t. 223 700 574
w f. 223 700 576
pressing@net.novis.pt

noticiasdegaia



av. república, 1711
s/l eq. tras.
4430-206 vn gaia
tels.: 223 700 574/6
fax: 223 700 576
noticiasdegaia@net.novis.pt

noticiasdegaia.wordpress.com



CÂMARA MUNICIPAL DE GAIA

APRESENTA:



14, 15 e 16 de Julho

FESTIVAL MARÉS VIVAS 2011

14 MANU CHAO LA VENTURA
XUTOS E PONTAPÉS
NATIRUTS
ANAQUIM + PITT BROKEN

15 MOBY
SKUNK ANANSIE
EXPENSIVE SOUL
CLASSIFICADOS + MENDES E JOÃO SÓ

16 MIKA
THE CRANBERRIES
TINDERSTICKS
ÁUREA
AZEITONAS + MIA ROSE



MÚSICA NO MÁXIMO **tmn**
musicanomaximo.tmn.pt

